Strasbourg • Reims • DijonNancy • Besançon







Strasbourg
Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Création d'une formation destinée aux patients enseignants participant aux GEAP (GEAP-PE)

Laurence PHILIPPE DUMG de TOURS

Lien d'intérêt: membre de la commission « les patients dans la faculté de médecine » de la faculté de médecine de TOURS











Strasbourg

Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Contexte

- Dynamique initiée au congrès du CNGE 2017
 - Prix de communication O.Gross Paris 13
- Phase expérimentale de 3 ans dans l'Indre (2019-2021)
- 4 thèses au DUMG de Tours
 - Communications en congrès du CNGE 2022, 2023 et 2024
- Décision d'extension aux 6 départements de la région Centre Valde-Loire (2021)
 - Par la commission « Les patients dans la faculté de médecine »









Strasbourg

Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Les GEAP-PE à TOURS

- GEAP-PE
 - Groupe d'Echanges et d'Analyse de Pratique associant des Patients Enseignants
- Cycles de 4 séances de 3 heures
- Groupes de
 - 6 à 8 internes
 - 2 patients enseignants (PE)
 - un médecin enseignant
- Un RSCA évalué par les 3 enseignants
 - Rapport des échanges de groupes +++











Strasbourg
Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Vers l'idée d'une formation régionale



- Résultat de la première évaluation
 - Sooltangos Z. Motivations, ressentis et posture des Patients Enseignants intervenant en DES de médecine générale dans l'Indre. 2022
 - Malgré une préparation de 20h, les patients ne se reconnaissent pas comme enseignants
- Emergence de l'idée de la conception collective d'une formation régionale









Strasbourg
Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Objectifs pédagogiques et écriture de la formation

- Séance régionale de 4 h
 - Internes, patients et médecins enseignants ayant déjà expérimenté les GEAP-PE
 - Coordination pédagogique du DUMG
- Production d'une liste d'objectifs pédagogiques
 - Classés en 4 grandes thématiques
- Ecriture d'un déroulement pédagogique
 - Par un membre du DUMG formé en conception de formation
 - · Soumis au groupe et validé.
 - Alternance de séances plénières et en atelier utilisant différents outils pédagogiques et témoignages



· Nancy · Besançon







Strasbourg
Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Recrutement des participants et organisation

- Mobilisation des réseaux FAS, des Conseils territoriaux de santé, de l'ETP...
- Organisation conjointe DUMG / FAS
- Programmation d'une journée par mois pendant 4 mois (déc. 22 mars 23)
- Indemnisation des IK pour tous les PE par la faculté
- Repas financés en partie par les CPTS ou autres partenaires
- Lieu de formation mis à disposition (MSPU Vendôme)
- Equipe d'animateurs du DUMG
- Experte pédagogique = auteure du déroulé
- Première évaluation des participants prévue en fin de 4ème journée



Strasbourg • Reims • DijonNancy • Besançon







Strasbourg

Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Résultats : 21 participants

sex ratio	Femmes	Hommes				
	14 (66,6 %)	7 (33,3 %)				
Age	30-40	40-50	50-60	60-70	70-80	
	1 (4,7 %)	4 (19 %)	6 (28,6 %)	5 (23,8 %)	5 (23,8 %)	
Département	18	28	36	37	41	45
	3 (14,3 %)	4 (19 %)	4 (19 %)	4 (19 %)	4 (19 %)	2 (9,5 %)
Recrutement	Mon asso	FAS	ETP	CTS	Médecin	Autre
(plus. rép poss)	1 (4,7%)	6 (28,6 %)	1 (4,7 %)	4 (19 %)	7 (33,3 %)	5 (23,8 %)
Pathologie(s)						
chronique(s)	Oui	Non	NR			
	17 (81 %)	3 (14,3 %)	1 (4,7 %)			
Expérience profession						
santé	Oui	Non	NR			
	5 (23,8 %)	15 (71,4 %)	1 (4,7 %)			
Membre d'une asso de	·					
patients	Oui	Non	NR			
	12 (57,1 %)	7 (33,3 %)	2 (9,5 %)			
SUCES OF A	<u> </u>		•			









Strasbourg
Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Résultats : thématiques des 4 journées

• Module 1 : situer l'étudiant dans sa formation

Cursus – quotidien – concepts pédagogiques – témoignages d'étudiant

Module 2: adopter une posture d'enseignant

Savoirs patient – Perspective patient – prise de parole – interactions

Module 3: animer un GEAP-PE

Objectifs – déroulement – animation – travail sur vidéo

• Module 4 : évaluer les compétences de l'étudiant

Structure RSCA – réflexivité – grilles – retour écrit – travail sur traces écrites

Strasbourg • Reims • DijonNancy • Besançon









Strasbourg

Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Question	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord
Le contenu correspondait à		
mes attentes	3 (15 %)	17 (85 %)
Les intervenants ont facilité		
ma compréhension	0	20 (100 %)
L'encadrement m'a semblé		
efficace	1 (5 %)	19 (95 %)
L'organisation logistique		
était satisfaisante	3 (15 %)	17 (85 %)
Les documents support me		
seront utiles	1 (5 %)	19 (95 %)
La durée était en adéquation		Oui
avec le contenu	0	18 (90 %)
Moyenne des réponses		
	6,6 %	91,6 %

Evaluation quantitative











Strasbourg

Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Evaluation qualitative (1)

- Analyse des questions ouvertes inspirée de l'analyse inductive générale
- Quatre groupes de réponses
 - Les acquisitions
 - Les caractéristiques de la formation
 - Les sources d'épanouissement et d'enrichissement
 - L'organisation











Strasbourg
Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Evaluation qualitative (2)

- Les PE ont retenu plusieurs concepts pédagogiques cruciaux
- Retours positifs sur le contenu, le format pédagogique et l'organisation
- Items les plus cités
 - L'importance de la connaissance de la vie professionnelle de l'étudiant
 - Le développement de la conscience du rôle des patients dans l'enseignement des étudiants
 - Le développement de la bienveillance mutuelle
 - L'intérêt pour tous de la démarche









Strasbourg
Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Conclusion et perspectives

- Possibilité de mobiliser de futurs patients enseignants pour quatre journées de formation
- Satisfaction sur les objectifs et le déroulé pédagogiques
- Projet de travail de recherche sur le ressenti des patients à distance de la formation
- Vers une trame nationale « socle » ?
- Association des patients expérimentés dans l'expertise des formations ?
- Formations à l'animation de GEAP communes aux médecins et aux patients?

• Strasbourg • Reims • Dijon • Nancy • Besançon







Strasbourg

Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Références

- 1. Gross O, Ruelle Y, Sannie T, Khau C-A, Marchand C, Mercier A, Cartier T, Gagnayre R. 2017. Un département universitaire de médecine générale au défi de la démocratie en santé : la formation d'internes de médecine générale par les patients-enseignants. Revue Française des Affaires Sociales. (1) :61-78
- 2. Maury A., Berkesse A., Lucas G., Mouriaux F. et Allory E. Intégration des patients enseignants dans les études de médecine. Santé Publique *2021*/4 (Vol.33), Pages 559-568.
- 3. Direction collaboration et partenariat patient (DCPP). Référentiel de compétences des patients partenaires.

 Montréal : Université de Montréal, 2016 [On-line]. Disponible sur:

 https://medfam.umontreal.ca/wpcontent/uploads/sites/16/2018/05/Referentielpratique_Collaborative-et-partenariatPatient_2016.pdf.
- 4. Direction collaboration et partenariat patient (DCPP). Guide pratique de recrutement des patients partenaires.

 Montréal: Université de Montréal, 2016 [On-line]. Disponible sur : https://ceppp.ca/fr/ressources/
- 5. Ministère de la Santé et de la Solidarité. Participation des patients à la formation initiale des médecins : restitution des travaux conduits par la DGOS en lien avec la DGESIP. Janvier 2024