

CO-ORGANISÉ
AVEC LES COLLÈGES
RÉGIONAUX

• Strasbourg • Reims • Dijon
• Nancy • Besançon

**CONGRÈS
NATIONAL**
CNGE Collège Académique



24^e

EXERCER
ET ENSEIGNER
LA MÉDECINE
GÉNÉRALE



Strasbourg
Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Influence de la participation à un congrès national disciplinaire sur l'élaboration d'un sujet de thèse par les internes de MG de Rennes

Dr Pierre LE DOUARON (MCA-MG),

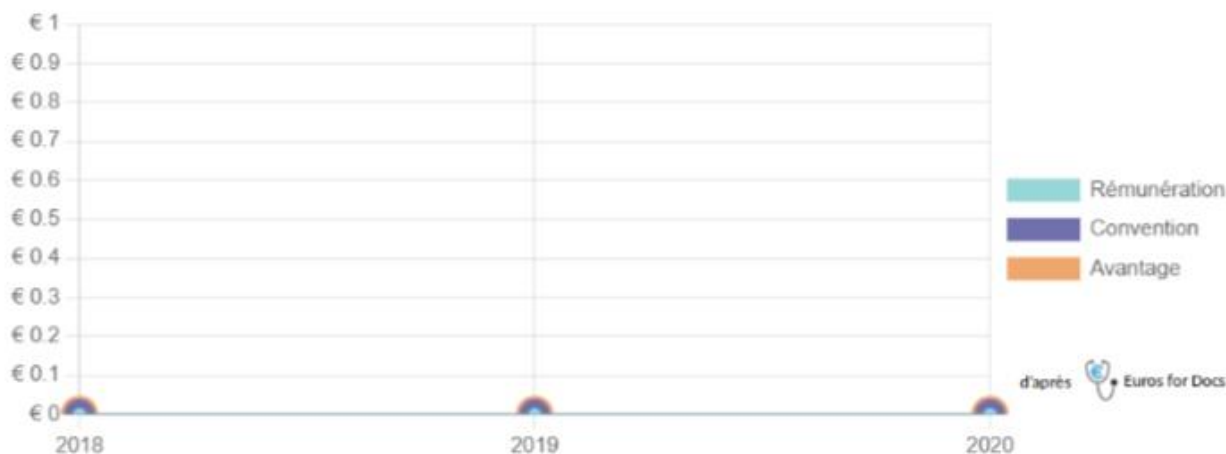
Pr Florence ADELIN-DUFLOT (PA-MG), DMG de Rennes



#CNGE2024

www.congrescngc.fr

Financements reçus de l'industrie



Liens spécifiques à l'intervention

« Influence de la participation à un congrès national disciplinaire sur l'élaboration d'un sujet de thèse par les internes de MG de Rennes »

- Aucun

Autres liens d'intérêts

Activité professionnelle

- Médecin Généraliste associé (2022-en cours)
- Chef de Clinique des Universités de Médecine Générale (2018-2023)
- Maître de Conférences Associé des Universités (2023-en cours)

Engagements

- MSP Rennes Santé Nord Saint Martin (secrétaire) (2022-en cours)

Principaux financeurs

-

Déclaration complète

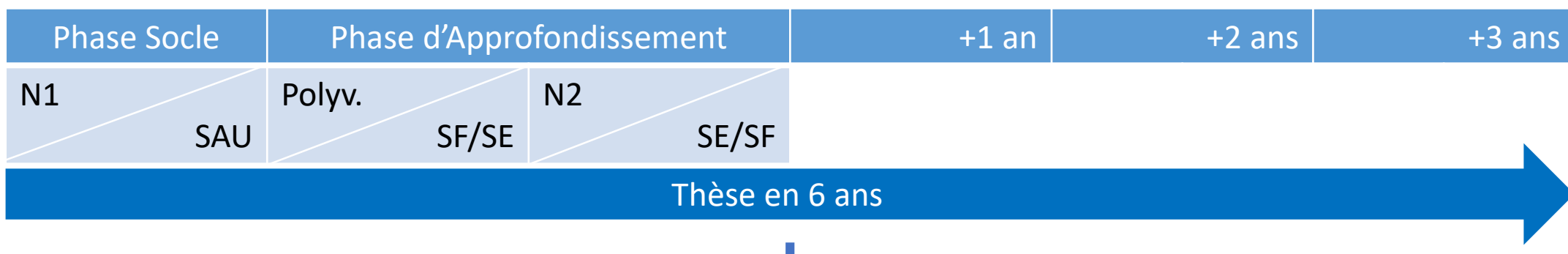
- disponible sur [Archimede.fr](https://www.archimede.fr)



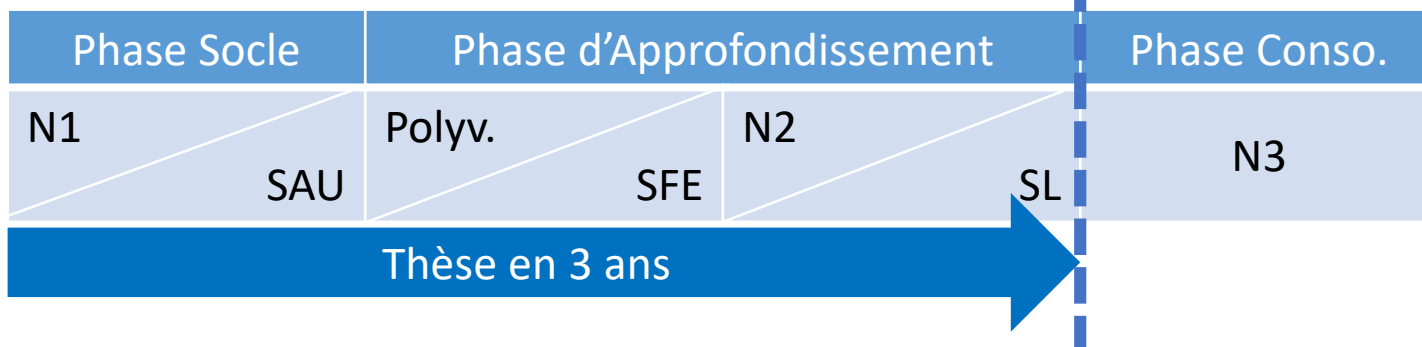
Contexte

Évolution de la maquette du Diplôme d'Études Spécialisées (DES) de Médecine Générale (MG) :

■ 2017¹ :



■ 2023² :



[1] République Française. Arrêté du 21 avril 2017 relatif aux connaissances, aux compétences et aux maquettes de formation des diplômes d'études spécialisées [...] du troisième cycle des études de médecine. Journal Officiel. 2017;100:77-349.

[2] République Française. Arrêté du 3 août 2023 portant modification de la maquette de formation du diplôme d'études spécialisées de médecine générale. Journal Officiel. 2023;183:95-102.

CO-ORGANISÉ
AVEC LES COLLÈGES
RÉGIONAUX

• Strasbourg • Reims • Dijon
• Nancy • Besançon

CONGRÈS NATIONAL

CNCG Collège Académique



24^e

EXERCER
ET ENSEIGNER
LA MÉDECINE
GÉNÉRALE



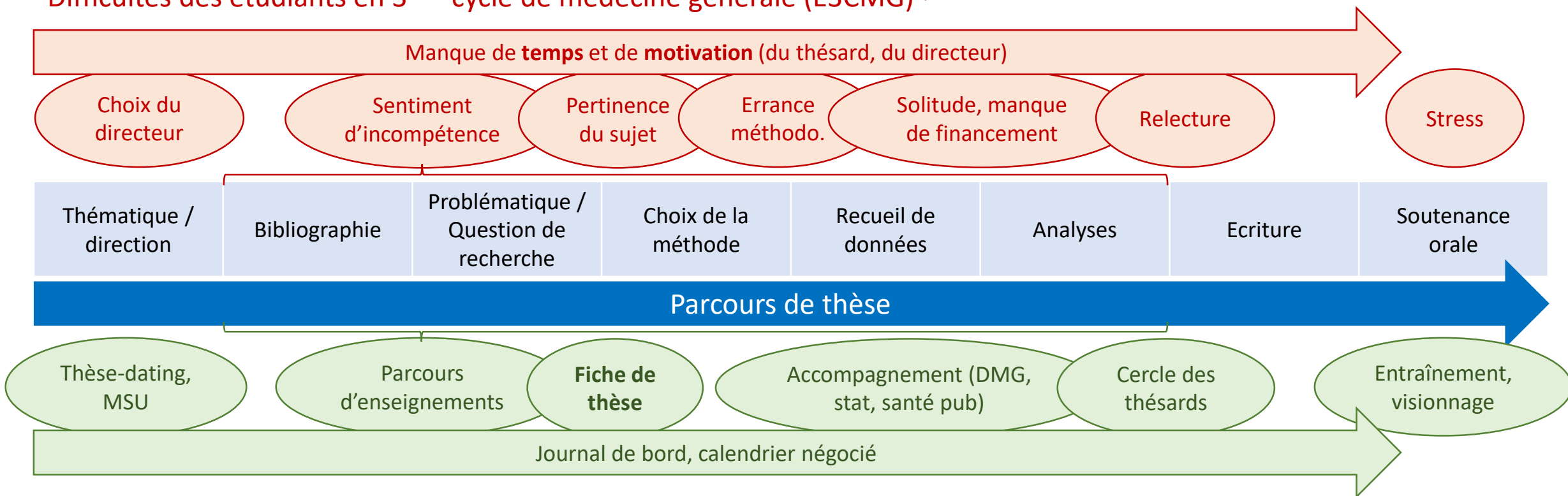
Strasbourg

Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Freins et facilitateurs du parcours de thèse

Difficultés des étudiants en 3^{ème} cycle de médecine générale (E3CMG)^{3,4}



Propositions locales des Départements de Médecine Générale (DMG)⁵

[3] Konieczny J, Frappé P. Échecs des projets de thèse en médecine générale. *Exercer*. 2011;99:180-5.

[4] Rault M, et al. Perceptions par les médecins généralistes des bénéfices de leur thèse d'exercice. *Pédagogie médicale*. 2024;25:41-49.

[5] Pautrat M, et al. Exploration des difficultés liées au travail de thèse en MG et proposition d'aides pédagogiques. *Exercer*. 2020;162.

#CNCG2024

www.congrescngc.fr

CO-ORGANISÉ
AVEC LES COLLÈGES
RÉGIONAUX

• Strasbourg • Reims • Dijon
• Nancy • Besançon

**CONGRÈS
NATIONAL**
CNGE Collège Académique



24^e

EXERCER
ET ENSEIGNER
LA MÉDECINE
GÉNÉRALE



Strasbourg

Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Objectif

Imaginer une Trace Ecrite d'Apprentissage (TEA) requise lors de la participation d'E3CMG à un congrès national disciplinaire (CNGE, CMGF), utile pour leur parcours de thèse.

Population cible

30 à 70 E3CMG par congrès, financés par le collège local du CNGE (APEMEG), validation du parcours libre.

Jusque 2022-2023 : synthèse exhaustive du congrès, sans lien avec la thèse.



APEMEG

ASSOCIATION DES PRATICIENS
POUR L'ENSEIGNEMENT
DE LA MÉDECINE GÉNÉRALE

#CNGE2024

www.congrescngc.fr

CO-ORGANISÉ
AVEC LES COLLÈGES
RÉGIONAUX

• Strasbourg • Reims • Dijon
• Nancy • Besançon

CONGRÈS NATIONAL

CNCG Collège Académique



24^e

EXERCER
ET ENSEIGNER
LA MÉDECINE
GÉNÉRALE



Strasbourg
Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Ingénierie pédagogique

Commission pédagogique du Département de Médecine Générale (DMG)
d'avril à septembre 2023



Remue-méninges (orienté clinique / recherche)

Nouvelle Trace Ecrite d'Apprentissage (TEA) :

- Session
- Orateur
- Synthèse (280 caractères max)
- Ce que ça m'apporte pour la pratique (« en rentrant, il faut que je... »)
- Une question de recherche que ça m'inspire (pour une thèse)

Ancienne TEA (CNCG 12/2022, CMGF 03/2023)

Communication autres cultures

En première partie, réflexion sur ce qu'est une culture.

Discussion entre nous :

- Ce sont des éléments qui déterminent les actions et décisions de chacun
- ça correspond à ce qu'on partage et ce qu'on pense a priori ne pas partager
- elle comprend plusieurs niveaux (ce n'est pas forcément une différente ethnique, rien que d'une famille à l'autre dans une même ville ça peut être très différent)
- c'est inconscient, elle définit les habitudes au quotidiens
- on s'est demandé où s'arrête la culture? (Par exemple dans l'éducation d'un enfant, des choses qu'on pourrait considérer comme maltraitantes peuvent elles être justifiées par la culture?)

Définition de l'UNESCO:

« Ensemble des traits distinctifs, spirituels et matériels, intellectuels et affectifs, qui caractérisent une société ou un groupe social. Elle englobe, outre les arts et les lettres, les modes de vie, les droits fondamentaux de l'être humain, les systèmes de valeurs, les traditions et les croyances »

Dans la deuxième partie de l'atelier nous étions en groupes de 6 environ et chaque groupe avait un extrait musical attribué. A partir de cet extrait nous devions répondre à 3 questions : Quelle situation de soin authentique cet extrait nous inspire-t-il ? Pourquoi ? Quelles implications dans la pratique de soin ?

- Le premier extrait, « The Tao of love », de Vangelis a fait évoquer à la fois l'Asie et une consultation de nourrisson paisible où tout se passe bien.
- Le morceau, « Skatesteak » de Sébastien Tellier faisait penser à une consultation avec plusieurs enfants qui courent en tous sens.
- Le morceau « Pritoutitze Planinata » a fait évoquer une femme tzigane qui chante une souffrance interne, la question de la migration et du déracinement.
- Le quatrième morceau « Benny Hill » évoquait aussi une consultation pédiatrique avec de multiples demandes.
- L'extrait de « Dream is collapsing » de Hans Zimmer évoquait une situation anxiogène avec un éclatement final. Certains y ont vu un patient qui a du mal de parler de quelque chose le concernant, d'autres un soignant qui s'épuise progressivement jusqu'à la crise suicidaire.

Nouvelle TEA (CNCG 11/2023, CMGF 03/2024)

Antibiotiques : quelles ressources pour faciliter votre pratique ?

Communication par Marie-Anne BOULDOUYRE, infectiologue

(Rapport par PATAS D'ILLIERS Isaure)

- Synthèse : La rupture de stock d'antibiotique entraîne une prescription d'antibiotiques plus larges spectres et donc générateur de résistance, sachant que la dernière classe d'antibiotique était les lipopeptides découverts en 1987 !

- Apport pour ma pratique : en rentrant au cabinet, il faut que je raisonne ma prescription d'antibiotique

- Question de recherche que ça m'inspire : Quels sont les critères de choix des médecins généralistes dans le cadre de la prescription d'antibiotiques lors des périodes de rupture de stock d'antibiotiques ?

#CNCG2024

Évaluation : étude quantitative

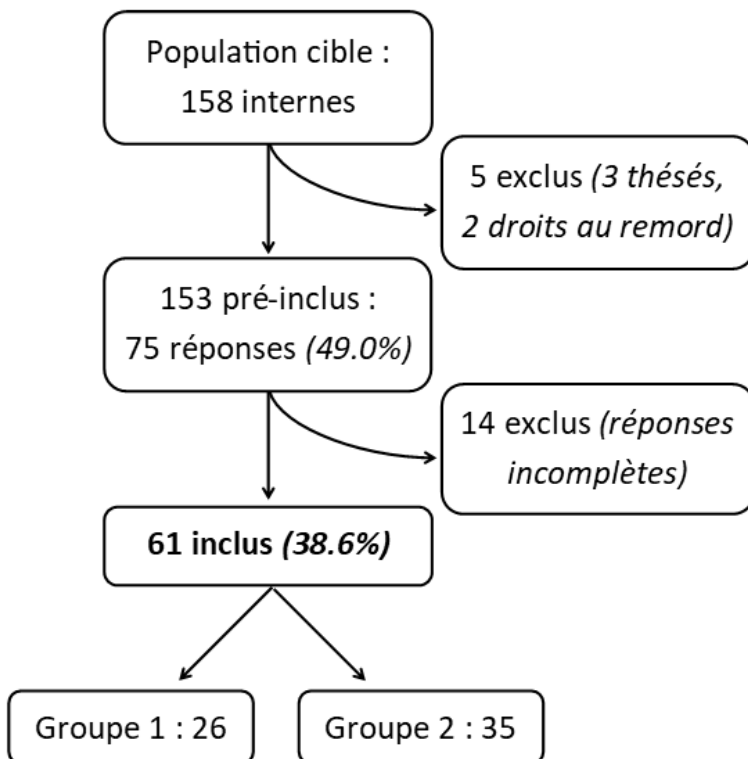


Figure 1 : Diagramme de flux

Auto-questionnaire Limesurvey :

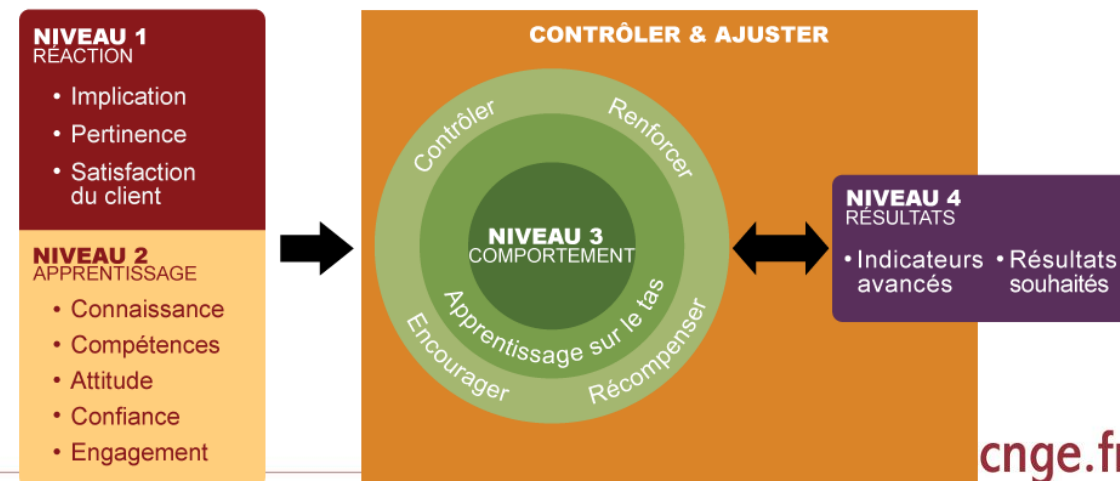
- Groupe 1 : ancienne TEA (82 ciblés, 26 inclus, 31.7%)
- Groupe 2 : nouvelle TEA (76 ciblés, 35 inclus, 46.1%)

CJP : apport ressenti de la TEA sur le parcours thèse

Stats : équipe Soins Primaires CIC-INSERM 1414

RGPD : DPO Univ Rennes

Kirkpatrick niveaux 1-2⁶



Résultats (1)

Tableau 1 : Description de la population

| Variable : N | Total : 61 | Groupe 1 : 26 | Groupe 2 : 35 | p-value |
|---|------------------------|------------------------|------------------------|--------------|
| Âge (au moment du congrès) | 26.7 ± 2.4 | 27.4 ± 1.9 | 26.1 ± 2.6 | 0.041 |
| Genre féminin | 48 (78.7%) | 22 (84.6%) | 26 (74.3%) | 0.330 |
| Phase : - Socle | 25 (41.0%) | 6 (23.1%) | 19 (54.3%) | 0.014 |
| - Approfondissement | 36 (59.0%) | 20 (76.9%) | 16 (45.7%) | |
| Pression ressentie pour avancer dans le parcours de thèse | 46 (78.0%) (NA : 2) | 16 (64.0%) (NA : 1) | 30 (88.2%) (NA : 1) | 0.027 |
| Avancée dans le parcours thèse avant le congrès : | (NA : 2) | (NA : 1) | (NA : 1) | 0.011 |
| - Pas encore d'idée précise | 30 (50.8%) | 11 (44.0%) | 19 (55.9%) | |
| - Idée précise | 22 (37.3%) | 9 (36.0%) | 13 (38.2%) | |
| - Fiche de thèse validée | 7 (11.9%) | 5 (20.0%) | 2 (5.9%) | |

NA : données manquantes. Variables quantitatives décrites par moyenne ± écart-type, comparées par test de Student. Variables qualitatives décrites par effectif et pourcentage, comparées par test du χ^2 ou de Fisher.

Résultats (2)

Tableau 2 : Aide de la trace écrite d'apprentissage et de la participation au congrès dans le parcours de thèse

| Variable : N | Total : 61 | Groupe 1 : 26 | Groupe 2 : 35 | p-value |
|------------------------------------|------------|---------------|---------------|---------|
| | (NA : 4) | (NA : 3) | (NA : 1) | |
| Aide globale de la TEA (CJP) | 11 (19.3%) | 3 (13.0%) | 8 (23.5%) | 0.497 |
| | (NA : 2) | (NA : 1) | (NA : 1) | |
| Aide globale de la participation | 24 (40.7%) | 10 (40.0%) | 14 (41.2%) | 0.928 |
| Aide pour la thématique | 16 (27.1%) | 5 (20.0%) | 11 (32.4%) | 0.292 |
| Aide pour la question de recherche | 15 (25.4%) | 6 (24.0%) | 9 (26.5%) | 0.830 |
| Aide pour la méthode | 23 (39.0%) | 10 (40.0%) | 13 (38.2%) | 0.891 |
| Aide pour la bibliographie | 17 (28.8%) | 9 (36.0%) | 8 (23.5%) | 0.296 |
| A fait changer de sujet | 6 (10.2%) | 2 (8.0%) | 4 (11.8%) | 1.000 |

NA : données manquantes. TEA : trace écrite d'apprentissage. CJP : critère de jugement principal.

Variables qualitatives décrites par effectif et pourcentage, comparées par test paramétrique du χ^2 ou de Fisher

Résultats (3)

Tableau 3 : Analyse des déterminants associés à l'aide de la trace écrite d'apprentissage (TEA) dans le parcours de thèse

2 groupes confondus (ancienne et nouvelle TEA)

| Variable : N | Nombre d'étudiants ayant ressenti une aide globale de la trace écrite d'apprentissage (N=11) sur nombre total d'étudiants | | p-value |
|------------------------------------|---|--------------------------|-------------------|
| | <u>Socle</u> | <u>Approfondissement</u> | |
| Phase | 6/22 (27.3%) | 5/35 (14.3%) | 0.305 |
| | <u>D'accord</u> | <u>Pas d'accord</u> | |
| Pression ressentie pour la thèse | 7/44 (15.9%) | 4/13 (30.8%) | 0.325 |
| Aide globale de la participation | 10/24 (41.7%) | 1/33 (3.0%) | < 0.001 |
| Aide pour la thématique | 7/16 (43.8%) | 4/41 (9.8%) | 0.007 |
| Aide pour la question de recherche | 6/15 (40.0%) | 5/42 (11.9%) | 0.027 |
| Aide pour la méthode | 7/22 (31.8%) | 4/35 (11.4%) | 0.086 |
| Aide pour la bibliographie | 4/16 (25.0%) | 7/41 (17.1%) | 0.482 |
| A fait changer de sujet | 2/5 (40.0%) | 9/52 (17.3%) | 0.244 |

« Parmi ceux ayant ressenti une aide par la participation au congrès, combien ont été aidés par la TEA ? »

CO-ORGANISÉ
AVEC LES COLLÈGES
RÉGIONAUX

• Strasbourg • Reims • Dijon
• Nancy • Besançon

**CONGRÈS
NATIONAL**
CNGE Collège Académique



Strasbourg
Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Forces

Etude originale de pédagogie

Réponse à un besoin institutionnel

Point de vue des E3CMG

Perspectives

Prolongation de l'expérimentation sur l'année 2024-2025 (*53 E3CMG rennais à Strasbourg en ce moment !*).

Travaux de recherche en cours et futurs (direction de thèses) :

- Exploration qualitative des questions de recherche produites (lexicométrie)
- Evaluation des résultats : collecte des fiches de thèse, bilan du parcours thèse en 3 ans.

Limites

Comparabilité des groupes : réforme

Puissance : faible échantillon

CO-ORGANISÉ
AVEC LES COLLÈGES
RÉGIONAUX

• Strasbourg • Reims • Dijon
• Nancy • Besançon

CONGRÈS NATIONAL

CNGE Collège Académique



EXPÉRIENCE CONCRÈTE

Soutenance / communication en congrès

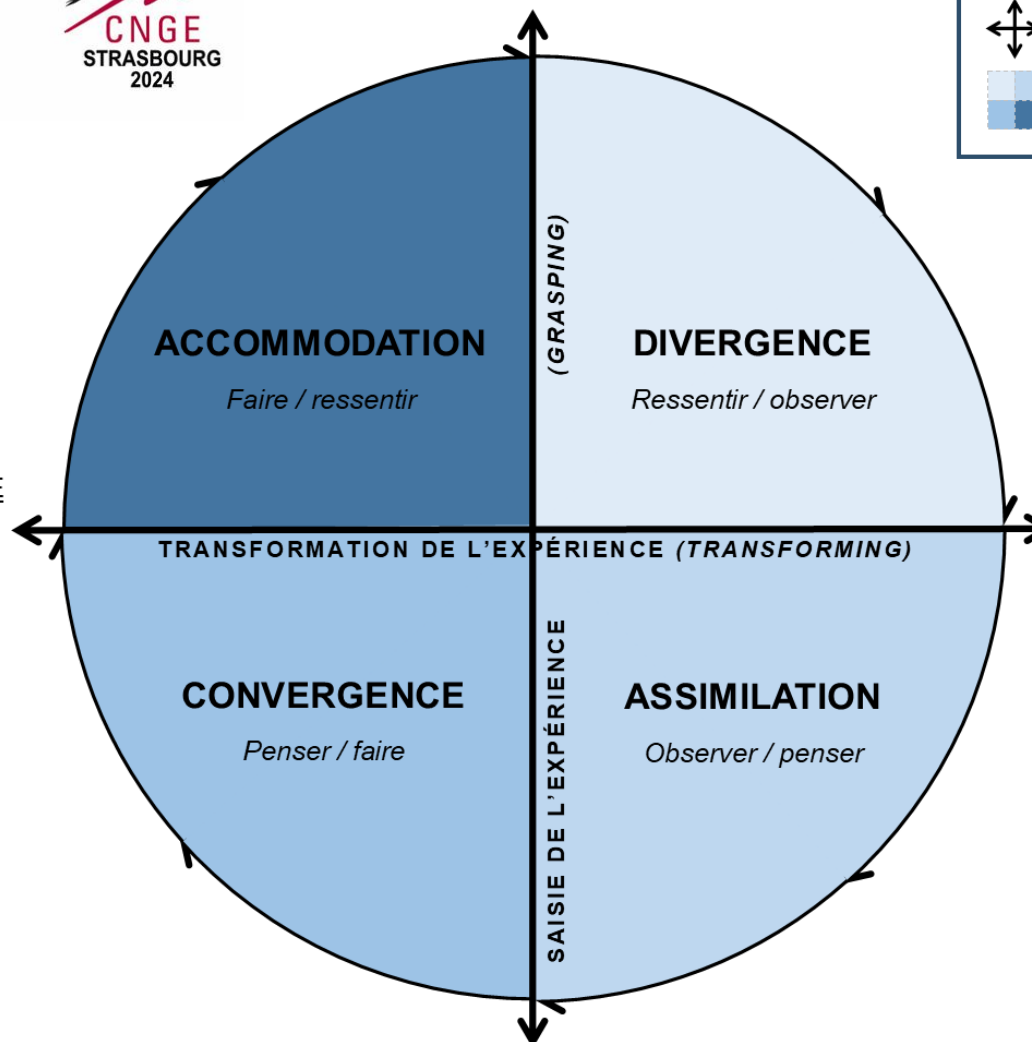
↕ 2 voies de connaissances
■ 4 styles d'apprentissage

Discussion

Théorie d'apprentissage expérientiel
d'après Kolb⁷, appliquée au travail de thèse

EXPÉRIMENTATION ACTIVE

Rédaction d'une fiche de
thèse / du mémoire



OBSERVATION RÉFLÉCHIE

Trace Écrite d'Apprentissage
sur une session de congrès
(élaboration d'une
question de recherche)

CONCEPTUALISATION ABSTRAITE

Enseignements théoriques (bibliographie, méthodologie...)

#CNGE2024

[7] Kolb D, Boyatzis R, Mainemelis C. *Experiential Learning Theory: Previous Research and New Directions. Perspectives on Thinking, Learning and Cognitive Styles*. 2001; 1st Ed:227-247.

www.congrescngc.fr

CO-ORGANISÉ
AVEC LES COLLÈGES
RÉGIONAUX

• Strasbourg • Reims • Dijon
• Nancy • Besançon

**CONGRÈS
NATIONAL**
CNGE Collège Académique



24^e

EXERCER
ET ENSEIGNER
LA MÉDECINE
GÉNÉRALE



Strasbourg

Palais de la musique et des congrès

20 • 21 • 22 NOVEMBRE 2024

Conclusion

La TEA en congrès : un outil pour la thèse...

1 étudiant sur 5 trouve utile la TEA (*et même 1 étudiant Socle sur 4 !*)

2 étudiants sur 5 trouvent déjà utile la participation au congrès

...parmi d'autres !

Intérêt de multiplier les modalités pédagogiques,

pour varier les styles d'apprentissage sollicités.



1/400

[@ Philippe Geluck]

Philippe Geluck

Welcome Bem-vindos
Willkommen

Bienvenue

Bienvenidos
Welkom

Merci pour votre attention !

